

Rudolf Rasch

The Music Publishing House of Estienne Roger

Documents 1719

Please refer to this document in the following way:

Rudolf Rasch, The Music Publishing House of Estienne Roger: Documents 1719

<https://roger.sites.uu.nl/documents/>

For remarks, suggestions, additions and corrections: [r.a.rasch@uu.nl](mailto:r.a.rasch@uu.nl)

© Rudolf Rasch, Utrecht/Houten, 2018

10 July 2018

ADVERTISEMENT BY MICHEL-CHARLES LE CÈNE  
GAZETTE D'AMSTERDAM, 6 JANUARY 1719

**Summary:** Le Cène has published and sells *Description de la Ville de Paris* by Brice. He announces *Les caprices du destin*.

**Source:** *Gazette d'Amsterdam*, 6 January 1719 (communicated by Megumi Shichijo).

**Place:** Nes (Amsterdam).

**Title:** Brice, *Description de la Ville de Paris*; *Les caprices du destin*.

**Transcription**

Michel Charles Le Cene, Libraire à Amsterdam dans le Nes, a imprimé & vend, *Description de la Ville de Paris*, & de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, enrichie de Plans & de Figures dessinées & gravées correctement; nouvelle Edition augmentée, à laquelle on a ajouté les Maisons Royales des Campagnes autour de Paris, par Germain Brice, 3. vol. in 12°. Le même Libraire imprime, *Les Caprices du Destin*, ou Recueil d'Histoires singulieres & amusantes arrivées de nos jours, 12°. On trouve chez le même Libraire, des Livres François en toutes sortes de Facultez.

---

ADVERTISEMENT BY MICHEL-CHARLES LE CÈNE  
GAZETTE D'AMSTERDAM, 4 APRIL 1719

**Summary:** Le Cène has published and sells *Histoire du Marquis de Clémens* by De Saey and *Description de la Ville de Paris* by Brice.

**Source:** *Gazette d'Amsterdam*, 4 April 1719 (communicated by Megumi Shichijo).

**Place:** Nes (Amsterdam).

**Title:** De Saey, *Histoire du Marquis de Clémens*; Brice, *Description de la Ville de Paris*; *Les caprices du destin*.

**Transcription**

Michel Charles Le Cene, Libraire à Amsterdam dans le Nes, a imprimé & vend, *Description de la Ville de Paris*, & de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, enrichie de Plans & de Figures dessinées & gravées correctement; nouvelle Edition augmentée, à laquelle on a ajouté les Maisons Royales des Campagnes autour de Paris, par Germain Brice, 3. vol. in 12°. Le même Libraire imprime, *Les Caprices du Destin*, ou Recueil d'Histoires singulieres & amusantes arrivées de nos jours, 12°. On trouve chez le même Libraire, des Livres François en toutes sortes de Facultez.

---

ADVERTISEMENT BY ISAAC VAILLANT (THE HAGUE)  
GAZETTE D'AMSTERDAM, 4 APRIL 1719

**Summary:** Isaac Vaillant (The Hague) has published *Annales typographici* by Michel Maittaire, also sold by Le Cène in Amsterdam and by Paul and Isaac Vaillant in London.

**Source:** *Gazette d'Amsterdam*, 4 April 1719 (communicated by Megumi Shichijo).

**Places:** Amsterdam; The Hague; London.

**Title:** Michel Maittaire, *Annales typographici*.

**Transcription**

Isaac Vaillant, demeurant à la Haye, donne avis, qu'il vient d'achever les *Annales de l'Imprimerie* par Mr. Maittaire in 4°. dont voici le Titre: *Annales Typographici, ab Artis inventae Origine ad Annum 1500*. On

---

le débit a Amsterdam chez Michel Charles le Cene, & chez la plûpart des Libraires de ce Païs, & à Londres chez Paul & Isaac Vaillant.

---

ADVERTISEMENT BY HENRI RIBOTTEAU (LONDON)  
*LONDON GAZETTE*, 9 JULY 1719

**Summary:** Ribotteau stops with selling music.

**Source:** *London Gazette*, 9 July 1719.

**Edition:** Tilmouth 1961, p. 106.

**Places:** Strand (London).

**Title:** Michel Mattaire, *Annales typographici*.

**Transcription**  
(after Tilmouth 1961)

Henry Ribotteau, Bookseller, at the Crown next door to the Fountain Tavern in the Strand, who formerly dealt in Musick, gives Notice, That he has a Parcel left of some of the best Authors, and is willing to dispose of it at a Reasonable rate, and those that shall buy a Quantity, shall have a Reasonable Abatement.

---