

Rudolf Rasch

The Music Publishing House of Estienne Roger

Documents 1707

Please refer to this document in the following way:

Rudolf Rasch, The Music Publishing House of Estienne Roger: Documents 1707

<https://roger.sites.uu.nl/documents/>

For remarks, suggestions, additions and corrections: r.a.rasch@uu.nl

© Rudolf Rasch, Utrecht/Houten, 2018

10 July 2018

A number of Documents for 1707 and 1708 are drafts of letters written by Jean-Louis de Lorme in Amsterdam and addressed to Jean-Baptiste-Christophe Ballard in Paris. They mention Roger or topics related to Roger from time to time, but they are included here in their entirety. The letters often mention an edition of Horace published by Ballard in Paris, in which De Lorme was obviously meant to have an interest, but which in the end appeared just as a publication of Ballard. The letters mention several Parisian booksellers or other persons related to the booktrade:

Christophe Ballard

Jean-Baptiste-Christophe Ballard

Madame Ballard = Catherine Cottin (note that Madame Roulland = Catherine Cotton)

Abbé Bignon = Jean-Paul Bignon (1662-1743), librarian to the King

Jean Boudot Junior (1685-1754), bookseller in Paris, in 1707 bookprinter to the King and the Académie des Sciences.

Madame Boudot = Marie-Thérèse Martin (died 1744)

Jacques Collombart (1668-1774), printer and publisher in Paris

André Dacier (1651-1722), the translator of the Horace edition.

Jean-Adrien Desaint (1665?-1740)

Guillaume Desprez I (1629-4.6.1708)

Guillaume Desprez II (1680-1753)

Barthélémy Girin (c.1670-c.1720), bookseller in Paris.

Jacques Quillau (died before 1728), bookprinter and seller in Paris, printed half of the sheets of the Horace edition.

Charles Robustel (1655c-before 1737), bookseller in Paris

Louis Roulland (1663?-1722), bookseller in Paris

Madame Roulland = Catherine Cotton (died 1737)

François Vaultier (dates unknown), bookprinter in Rouen

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM) TO JACQUES ÉTIENNE (PARIS)

6 JANUARY 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. Roger awaits a sending from Étienne. It is Maury's fault when Roger does not accept the exchange letter that Boudot has drawn in favor of De Lorme.

Source: NL-Asa, P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), nr. 507A.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 84 (summary).

Names: Jean Boudot Junior; Jacques Étienne (1668-1731, bookseller in Paris); Jean-Louis de Lorme; Antoine Maury (1673-1712, bookseller in Rouen); Estienne Roger.

ADVERTISEMENT BY ESTIENNE ROGER

GAZETTE D'AMSTERDAM, 8 JULY 1707

Summary: Roger advertises a number of book publications, partly published by himself, partly imported from Paris.

Source: *Gazette d'Amsterdam*, 8, 19 July 1707 (communicated by Megumi Shichijo).

Name: Estienne Roger.

Place: Amsterdam.

Titles: *Voyages de Schouten*; Belloste, *Le chirurgien d'hôpital*; Cyprianus, *Lettre touchant un Fœtus*; *Histoire de la Sultane de Perse*; La Placette, *Réponse à deux objections de Mr. Bayle*; La Mothe Gros-Tête, *Entretiens sur la correspondance fraternelle de l'Église Anglicane avec les autres églises protestantes*; L'Emery, *Traité des alimens*; L'Emery, *Dissertation sur la nourriture des os*; La Forest de

Bourgon, *Géographie historique*; Franssen, *Disquisitiones Biblicæ un universum pentateucum*; Boileau, *De re vestiaria hominis sacri*.

Transcription

Estienne Roger, Libraire à Amsterdam, outre quantité de Livres de Musique qu'il a nouvellement mis au jour, vient d'imprimer les Voyages de Schouten, 2. vol. in 12°. ou Recueil des Voyages de la Compagnie des Indes, tomes 6. & 7.: Le Chirurgien d'Hôpital de Mr. de Belloste, considerablement augmenté, in 12(°): Lettre de Mr. Gyprianus, touchant un Foetus tiré du corps d'une Femme après 21. mois de grossesse, in 12°.: Histoire de la Sultane de Perse, ou Contes Turcs, in 12°.: Réponse de Mr. de la Placette à deux Objections de Mr. Bayle, in 12°.: Entretiens sur la correspondance fraternelle de l'Eglise Anglicane avec les autres Eglises Protestantes, par Mr. de la Mothe Gros-Tête, in 12°.: Le même Libraire a nouvellement reçu de Paris, le Traité des Alimens par Mr. l'Emery, seconde Edition in 12°.: Dissertation sur la nourriture des Os, où l'on explique la nature & l'usage de la moëlle, par Mr. l'Emery, in 12°.: Géographie Historique ou Description de l'Univers &c. par Mr. de la Forest de Bourgon, 2. vol. in 8°.: Franssen *Disquisitiones Biblicæ in Universum Pentatheucum* 4°.: Boileau de *Re Vestiaria hominis sacri*, in 12°.; & divers autres Livres imprimez en France, qu'on trouve chez lui.

ADVERTISEMENT BY PIERRE MORTIER
GAZETTE D'AMSTERDAM, 8 JULY 1707

Summary: Mortier advertises a number of French book publications, in particular works by St.-Évremond.

Source: *Gazette d'Amsterdam*, 19 July 1707.

Name: Pierre Mortier.

Titles: St.-Évremond, *Œuvres, Mélanges curieux, Mémoires*; *St.-Evremoniana*; *Dissertation sur St.-Évremond*; Scarron, *Œuvres*; Fontenelle, *Œuvres*.

Acknowledgement: Communicated by Megumi Shichijo.

Transcription

Pierre Mortier, *Libraire a Amsterdam, a imprimé avec Privilege des Etats de Hollande & de West-Frise, les Oeuvres de Mr. de St. Evremond, publiées à Londres sur les Manuscrits de l'Auteur: On a corrigé plusieurs fautes de cette Edition, & on l'a augmentée [sic] de nouvelles Remarques, & de deux volumes, qui contiennent les Melanges curieux attribuez à St. Evremond, 7 vol. in 12°.; Memoires de St. Evremond, 2 vol. in 12°. St. Evremoniana, 1. vol.; Dissertation sur St. Evremond, 1. vol. Idem, les Oeuvres de Scarron, augmentées d'un troisième volume de Virgile travesti, II. vol. in 12°, avec Privilege; & les Oeuvres de Fontenelle, 3. vol. in 8.*

ADVERTISEMENT BY ESTIENNE ROGER
AMSTERDAMSCHÉ COURANT, 12 JULY 1707

Summary: Roger advertises a number of book publications, partly published by himself, partly imported from Paris.

Source: *Amsterdamsche Courant*, 12 July 1707.

Edition: Van Eeghen IV 1967, p. 71 (partial).

Name: Estienne Roger.

Place: Amsterdam.

Titles: *Voyages de Schouten*; Belloste, *Le chirurgien d'hôpital*; Cyprianus, *Lettre touchant un Fœtus*; *Histoire de la Sultane de Perse*; La Placette, *Réponse à deux objections de Mr. Bayle*; La Mothe Gros-Tête, *Entretiens sur la correspondance fraternelle de l'Église Anglicane avec les autres églises protestantes*; L'Emery, *Traité des alimens*; L'Emery, *Dissertation sur la nourriture des os*; La Forest de

Bourgon, *Géographie historique*; Franssen, *Disquisitiones Biblicae un universum pentateucum*; Boileau, *De re vestiaria hominis sacri*. [check]

Transcription

[...] kortelings vele nieuwe musijk uitgegeven; en gedrukt Les Voyages de Schouten, 2. delen, in 12^o., of Recueil des Voyages de la Compagnie des Indes, Tom. 6. & 7.: Le Chirurgien d'Hôpital de Mr. Beloste, 4de druk veel vermeerderd, in 12^o.: Lettre de Mr. Cyprianus touchant un Foetus tiré du corps d'une Femme après vingt & un mois de grossesse, in 12. Histoire de la Sultane de Perse, ou Contes Turcs, in 12. Réponse de Mr. de la Placette à deux Objections de Mr. Bayle, in 12. Entretiens sur la correspondance fraternelle de l'Eglise Anglicane avec les autres Eglises Protestantes, par Mr. de la Mothe Gros-Tête, in 12.

Volgt een opsomming van boeken uit Parijs

[[deze ook?: Le même Libraire a nouvellement reçu de Paris, le Traité des Alimens par Mr. l'Emery, seconde Edition in 12^o.: Dissertation sur la nourriture des Os, où l'on explique la nature & l'usage de la moëlle, par Mr. l'Emery, in 12^o.: Géographie Historique ou Description de l'Univers &c. par Mr. de la Forest de Bourgon, 2. vol. in 8^o.: Franssen Disquisitiones Biblicae in Universum Pentatheucum 4^o.: Boileau de Re Vestiaria hominis sacri, in 12^o.; & divers autres Livres imprimez en France, qu'on trouve chez lui.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM) TO JEAN BOUDOT (PARIS)
28 JULY 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. He asks for a document to collect some books from Roger.

Source: Amsterdam, City Archives, P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), nr. 507A.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 67 (summary).

Names: Estienne Roger.

JEAN-LOUIS DE LORME [AMSTERDAM]
TO [CHRISTOPHE] AND [JEAN-BAPTISTE-CHRISTOPHE] BALLARD [PARIS]
8 AUGUST 1707

Summary: Thanks for civilities experienced during his visit to Paris. Roger is not content. He has made a new type font and announces that he will reprint Lully's operas. De Lorme sends Roger's newest catalogue [probably Félibien 1706D]. De Lorme hopes that Ballard will soon start printing his Horace edition.

Ballard's answer of 18 August 1707 is lost.

Source: Amsterdam, City Archives, P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), nr. 507A, p. 16.

Editions: Pincherle 1946, p. 88, and 1948, p. 298: incomplete (<J'ay vu Mr. Roger ... ce qui en sera.>); Van Eeghen I 1965, p. 60: summary.

Names: Mme Ballard (Catherine Cottin); Jean Boudot Jr.; Estienne Roger.

Titles: Catalogue (Roger, Félibien 1706D?); André Dacier, *Œuvres d'Horace en Latin et en Français* (Ballard, 3/1709); Lully, Operas (Ballard); Lully, Operas (Roger).

Transcription

Ballard
ce 8 Aoust 1707

Messieurs,

Ne trouverez pas mauvais si j'ay si longtemps attendu a vous remercier de toutes les honnestetez et amitié que j'ay receu pendant mon séjour à Paris tant de vous Messieurs que de Madame Ballard. Je vous assure que ce n'est pas manque de reconnaissance, et pour vous la marquer, vous me seriez grace et plaisir de faire naître l'occasion que cela soit dit, je vous prie, sans compliment.

J'ay vu Mr. Roger, qui me paroît toujours malcontent. Je n'entre point s'il a raison; ce ne sont pas là mes affaires. Il m'a montré des instruments pour faire faire des matrisse de musique et il prétend avoir à la fin de cette année une fonte des plus belles qui soient dans le monde, et de faire les opéra de Mr. Lully plus beaux et plus correctes que l'édition que vous en faites. Nous verrons ce qui en sera. J'envoye à Mr. Balard son catalogue de toute sa musique, tant de ses sortes que de celles qu'il a receu des pays étrangers. On pourra vous le montrer, avant que de le donner a la personne pour qui est destiné.

J'espère, Messieurs, que votre fonte sera à présent faite et que vous commencerez bientôt mon Horace; prenez la peine de m'en donner des nouvelles. Vous pouvez avoir la bonté de faire porter vos lettres chez Mr. Boudot, qui m'écrit toutes les semaines, quand vous aurez des feuilles de tirées. Je vous prie de m'en envoyer un exemple de chaque feuil. pour la meme voye cacheté.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO JEAN BOUDOT (PARIS)
25 AUGUST 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. He will take care of the books from Roger.

Source: Amsterdam, City Archives, P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), nr. 507A.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 67 (summary).

Names: Estienne Roger.

JEAN-LOUIS DE LORME [AMSTERDAM]
TO [JEAN-BAPTISTE-CHRISTOPHE] BALLARD [PARIS]
29 AUGUST 1707

Answer to Ballard's letter of 18 August 1707.

Summary: De Lorme has spoken with Roger. De Lorme is disappointed about the lack of progress in the printing of his Horace edition. He sends his regards for Ballard's father and wife and will send pipes and a tea pot for them.

Source: Amsterdam, Gem. Arch., P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), no. 507A, p. 21.

Editions: Pincherle 1946, pp. 88-89, and 1948, p. 299: incomplete (<Je n'ay point ... dans votre démêlé.>); Van Eeghen 1965, p. 60: summary.

Names: Christophe Ballard; Mme Ballard (Catherine Cottin); Jean-Paul Bignon (Abbé Bignon); ****chanteur****; Jacques Collombat; André Dacier; Jacques Quillau; Estienne Roger; François Vaultier.

Transcription

Ballard

Amsterdam, du 29 Aout 1707

Monsieur,

J'ay receu la lettre que vous avez pris la peine de m'écrire le 18 du courrant.

Je n'ay point parlé à Mr. Roger comme de votre part, mais par manière de conversation. Je n'entre point, comme je me suis déjà donné l'honneur de vous dire, dans votre démêlé. Il est facheux que vottre fondeur traîne votre fonte si longtemps, vous m'aviez (si je ne me trompe) fait espérer, que six semaine[s] après l'avoir

commandé, vous l'aurez. Cependant il y a plus de deux mois que vous l'avez ordonné, et vous ne savez pas encore quand vous l'aurez, cela est fort désagréable pour moi, d'avoir un fond de 14000 LLs inutilement, je vous prie donc, mon cher Monsieur, de faire en cela; comme vous voudriez [sic] que l'on vous face, si vous étiez en ma place. J'ay beaucoup de confiance en vous si le Romain de Monsieur Colombat est de même que celui que Monsieur Quillau a. Vous pouvez vous en servir. Consultez, s'il vous plaît, cela avec lui, mais je vous prie de commencer l'ouvrage le plus tôt qui vous poura, et tâchez [sic] à gagner le temps perdu. Si je ne puis pas écrire cet ordinaire à Monsieur Dacier, ce sera l'ordinaire prochain. Je luy prieray de souffrir que je prenne un correcteur qui verra les premières épreuves que luy verra [sic], la 2^e, que par ce moyen l'ouvrage en ira plus vite, pourvu qu'il ne change rien, et qu'au lieu de 4 feuilles par semaine nous en aurons 8. J'en écriray même à Monsieur l'Abbé Bignon pour qu'il ait la bonté de luy en parler.

Je vous remercie de tout mon cœur de votre bon souvenir. Je souhaiterois pouvoir vous faire raison, mais il n'y a ici personne qui ait l'honneur d'être connu de vous. Je remercie aussi Monsieur Vaultier & le chanteur. Je souhaiterois leur être de quelque utilité en se pays. Je vous prie de les assurer que je m'y emploierois avec plaisir. Quand j'auray un peu de temps, je me donneray l'honneur d'écrire au dernier, en réponse de la lettre obligeante qu'il a pris la peine de m'écrire. Je lui enverray une lettre pour les voisins.

Je salue très humblement Monsieur Ballard sans oublier Madame Ballard. Elle aura son pot à thé et vous, Monsieur, vos pipes, dans le premier ballot que j'enverray à Paris. Je suis avec bien de plaisir

votre etc.
JL de Lorme

ADVERTISEMENT BY ESTIENNE ROGER
GAZETTE D'AMSTERDAM, 27 SEPTEMBER 1707

Summary: Roger advertises *Le Noble's Dialogues*.

Source: *Gazette d'Amsterdam*, 27, 30 September, 14, 28 October 1707. Communicated by Megumi Shichijo.

Title: *Le Noble, Dialogues entre le Diable borgne et le Diable boiteux*.

Transcription

Estienne Roger, *Libraire à Amsterdam*, imprime les *Dialogues entre le Diable borgne & le Diable boiteux*, par le Sr. le Noble, in 12.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO JEAN BOUDOT (PARIS)
29 SEPTEMBER 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. He mentions that Roger complains that Boudot has not given to Witte the "defects" (missing pages? or something like) of books sold by him (Boudot) to Roger. Roger will not send books to Boudot before this is settled.

Source: Amsterdam, City Archives, P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), nr. 507A.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 68 (summary).

Names: Jean Boudot; Estienne Roger; Pierre Witte (c. 1671-1741; bookseller in Paris).

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO PIERRE DE VARENNES (LONDON)
18 OCTOBER 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. He “draws an exchange letter “à usance” payable to the order of Roger, of £ 25:10 or *f*273. The person who will present to Varennes, will also hand over the ticket.”

Source: Amsterdam, City Archives, P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), nr. 507A.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 119 (summary).

Name: Estienne Roger.

Remark: Pierre de Varennes (Paris 1667-1722 London), in 1687 to London, bookseller in London.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO [JEAN-BAPTISTE-CHRISTOPHE?] BALLARD
24 OCTOBER 1707

Summary: De Lorme complains about the lack of progress of his Horace edition. He is home since three months and has published several books. He asks Ballard to push the Horace edition. Dacier will quickly proofread as many sheets as given to him.

Ballard's answer of 30 October 1707 is lost.

Source: Amsterdam, Gem. Arch., P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), no. 507A, p. 21.

Edition: Van Eeghen 1965, p. 60: summary.

Names: Guillaume Desprez; André Dacier.

Titles: André Dacier, *Œuvres d'Horace en Latin et en Français* (Ballard, 3/1709); François Le Guat, *Voyages et aventures* (De Lorme, 1708); Jean Hardouin, *Opera selecta* (De Lorme, 1709).

Transcription

Ballard

Du 24 Octobre 1707.

Monsieur,

Je ne doute point que vous n'ayez receus le premier billet de Mr. Desprez, qui estoit payable au premier du courant. Permettez-moy de vous dire que j'ay lieu d'estre surpris que vous n'ayez pas encore commencé à imprimer mon ouvrage, au moin je n'en ay encore rien vu. Je suis persuadez, Monsieur, que ce retardement ne vient point de vostre faute, mais cependant cela me fait un grand tort, et si j'avois crus que la chose eut estez telle que je la vois, je me serois bien donné de garde d'entreprendre un ouvrage de cette force, à plus de 100 lieu de chez moy, et j'aurois pu imprimer sous mes yeux quelques autres livres qui me porteroit au moins tant de profit que celui-là.

Il n'y a plus de trois mois que je suis chez moy. J'ay déjà imprimez un voyage en 2 vol. 12° fig., en petit Romana, et j'ay faits fondre 3 sortes de caratèrs, Grec, Romin, et Italique, pour toutes les oeuvres de Père Hardouin, que j'imprime folio. J'en ay déjà 20 feulle d'imprimée.

Je say, Monsieur, que ce que je vous marque ne vous importe guère. Je vous prie donc en grace de vouloir pousser l'Horace à force; Monsiuer Dacier me fait savoir qu'il ne veroit que deux épreuves, et qu'il en corigera autant qu'on voudra que, lorsqu'on lui en apotera le soir, on pourra la venir prendre le landemain au matin. Si Moncieur Dacier tient sa parole, comme je n'en doute point, ne trouvé, Monsieur, pas mauvais que je m'en prenne à vous, si mon ouvrage traine, et que tout ma mauvaise humeur tombe sur vous.

Je suis, etc.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO JEAN BOUDOT (PARIS)
27 OCTOBER 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. Roger has given to De Lorme de following books for Boudot: 24 Voyages 7 vol. 12o by Schouten, 2 Gruyter fol., 3 Biblia Hebraica 8o, 4 Opuscula mythologica græca 8o, 4 Moluques, 6 Testaments de Mons, 6 Cervantes.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 69 (summary).

Name: Estienne Roger.

Titles: Schouten, *Voyage*; Gruyter, ***; *Biblia Hebraica*; [Gale], *Opuscula mythologica, [ethica et physica], græca [et latina]*; Moluques; Testament de Mons; Cervantes.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO CHARLES ROBUSTEL (PARIS)
14 NOVEMBER 1707

Summary: De Lorme writes about various bookseller affairs. Robustel defends himself against the complaint that he asks too much for his books. He refers to a list of prices for his books, drawn up by Jean Boudot Sr.

Edition: Van Eeghen I 1965, p. 113 (fragment and summary).

Name: Jean Boudot Sr. (c. 1651-1706; Jacques Étienne; Estienne Roger).

Remark: Charles Robustel (c. 1657-c. 1735), bookseller in Paris from 1689 onwards.

Transcription (fragment, after Van Eeghen 1965)

Après cela, vous pouvez demander à Monsieur [Jacques] Étienne, si feu Mr. Boudot n'a pas envoyé [d']icy à Monsieur [Estienne] Roger un mémoire des livres, que je luy avoit fourny pour en demander les prix. Ainsi je puis dire, que c'est le dit Sieur Boudot, qui a mis les prix à mes livres et non moy. Je pourrois vous voir, comme 2 et 2 fonts 4, que Monsieur Boudot a eu mes livres 10 % moins que les autres.

JEAN-LOUIS DE LORME (AMSTERDAM)
TO [JEAN-BAPTISTE-CHRISTOPHE] BALLARD
17 NOVEMBER 1707

Answer to Ballard's letter of 30 October 1707.

Summary: De Lormes has sent three packets to Bignon and Mme Boudot. One, for Ballard, contains pipes and tea pots. Mme Boudot will give him four copies of Puttendorf, for Vaultier. He hopes the type font for the edition of Horace is completed, but he doubts it. Dacier does not want to correct more than three sheets a week. regards for Mme Ballard. He will write to the singer. He asks for a catalogue of Ballard's music.

Ballard's answer of 24 December 1707 is lost.

Source: Amsterdam, Gem. Arch., P.A. 201 (Waals-Herv. Gem.), no. 507A, p. 57.

Edition: Van Eeghen 1965, p. 60: summary.

Names: Abbé Bignon; Ballard; Madame Ballard (Catherine Cottin); Helvetius; Madame Boudot (Marie-Thérèse Martin); François Vaultier; Sanluque;

Titles: André Dacier, *Œuvres d'Horace en Latin et en Français* (Ballard, 3/1709); Samuel von Pufendorf, *Le droit de la nature et des gens* (Amsterdam, 1706); Catalogue (Ballard).

Remark: De Lorme gives the following exchange rate: 30 guilders (Dutch) = 42 livres (French): 1 gulden = 1:8 Livres

Transcription

Ballard.

Du 17 Novembre 1707.

Je me donne l'honneur de répondre à la votre du 30 de l'autre mois, mais, avant que j'entre en matière, je vous diray que j'ay expédié la semaine dernier trois balles, un pour Monsieur l' Abbé Bignon et les autres pour Madame Boudot. Dans une de celle-ci, No 3 J.B., qui est la plus grosse, vous y trouverez un caise, adressé à Monsieur Ballard, pour vendre à Monsieur Helvetius, et dans cette caise il y deux grose de pipe et 4 pot à thé. Vous savez, Monsieur, l'usage des pipes. Je ne tien qu'à vous que je n'en prene ma part, en pousant l'Horace, que cela soit je vous prie dit en passant. Pour les pot à thé, Madame Ballard aura la bontez de prendre celui qui lui plaîra, et j'auray l'honneur de vous dire dans la suite ce que vous [fairez?] des autres. Je souhait que le tout arrive à bon port.

Madame Boudot vous remettra 4 Puffendorf, droit de la Nature et des gens 4° 2 vol., que vous aurez la bontez de remettre à Monsiuer Vaultier. C'est une comision qu'il m'a donnée pour un de ces amis. Je lui enveray par un autre ocation deux livre qu'il demande. Le Puffendorf vaut ici de notre monnoye *f* 7:10, ce qui fait en tout 30 florins, qui vallent monnoye de France quarante-deux livre. Vous aurez la bontez vous aurez la bontez [sic, two times] de recevoir cette somme et de m'en tenir compte. Je n'écrit pas à Monsieur Vaultier, mais je vous prie de l'assurer de mes respect. Je vien à votre lettre.

Si le Sieur Sanluque a tenu parolle, ma lettre doit trouver la fonte pour l'Horace dans les casse. C'est une chose étrange que depuis 5 mois que cette fonte est commendée, qu'elle ne soit pas encore faite, mais j'espère, Monsieur, que vous aurez la bontez de gagner le temps perdue. J'apréhende que votre vigilance et votre bonne volonteiz seront inutile, puisque j'aprand que Monsieur Dacier ne veut coriger que trois feuilles par semaine. Ci cela est, en voila. Pour deux ans j'eu ecrite à Monsieur Dacier et lui demandé la permission de prendre un corecteur. Quoy qu'il en soit, faites-moy la grace d'aporter tout vos soins pour que rien ne manque de vottre cotez.

Je salue tres-humblement Madame votre chère épouse. Je n'oublie point le chanteur; je lui doit toujou[r]s une réponce. Je suis avec bien de plaisir vottre etc.

PS. Je vous prie de m'envoyer un catalogue de votre musique par Madame Boudot.

ADVERTISEMENT BY ESTIENNE ROGER
GAZETTE D'AMSTERDAM, 16 DECEMBER 1707

Summary: Roger advertises the availability of various books.

Source: *Gazette d'Amsterdam*, 16 December 1707. Communicated by Megumi Shichijo.

Place: Amsterdam.

Titles: *L'examen des septante semaines de Daniel; La souveraine perfection de Dieu; [Le Noble], Dialogues entre le diable borgne et le diable boiteux (I-IV); Le diable boiteux (Comédie); Le second chapitre du Diable boiteux (Comédie); Contes des Fées.*

Transcription

Estienne Roger, Libraire à Amsterdam, a imprimé & vend l'Examen des Septante semaines de Daniel, du Vœu de Jephthé, & du Décret Apostolique, Actes 15., in 12°. La Souveraine Perfection de Dieu, dans les Divins attributs; & la parfaite integrité de l'Ecriture, prise au sens des anciens Réformez, défenduë par la droite Raison contre toutes les objections du Manichéisme, répanduës dans le Livre de Mr. Bayle, 2. vol. in 12°. Le même Libraire a aussi imprimé les 4. premiers Dialogues entre le Diable Borgne & le Diable Boiteux, in 12°. De même que le Diable Boiteux, Comedie; & le Second Chapitre du Diable Boiteux, Comedie. Il a aussi réimprimé les Comtes des Fées, in 12°.
